



Le jeu du bingo est une manière ludique et positive d'introduire la thématique des changements climatiques et de l'engagement. Il permet aussi aux membres d'un groupe d'en savoir un peu plus les un es des autres. Enfin, il met en évidence ce que chacun e fait déjà et permet d'introduire d'autres activités.

BINGO DES ALTERNATIVES



Durée

15 minutes



Objectifs

- Mieux se connaître.
- · Prendre conscience de ce qui se fait déjà.
- Introduire une activité sur le climat ou sur l'engagement de manière ludique et positive.



Matériel

- Une grille imprimée par participante (voir DOC)
- Crayons



Déroulé

1. Distribuer à chaque jeune une grille reprenant une série d'alternatives. La dimension de la grille et le genre d'alternatives varient selon l'âge des jeunes.

Voir page suivante un exemple de grille.

- 2. Chacun.e va à la rencontre des autres membres du groupe qu'iel pense impliquées dans les alternatives présentes dans la grille. Si une personne correspond effectivement à la description de la case identifiée, elle y appose sa signature.
- 3. Le ou la premier ère qui a rempli une ligne, une colonne ou une diagonale du tableau de signatures crie « Bingo!».
- 4. Proposer un décodage en recueillant les liens faits spontanément par les participantes entre les actions quotidiennes proposées dans la grille et leur lien supposé avec le climat et/ou la biodiversité.
- 5. Identifier les liens peu clairs à leurs yeux et à creuser ou clarifier par la suite avec les participantes.



Je trie mes déchets.	Le plus souvent je mange bio, local et de saison.	Je suis déjà allé·e porter des objets à réparer au repair café.	Je fais partie d'une maison de jeunes ou d'un mouvement de jeunesse.	Je m'investis en tant que délégué·e de classe.
Je prends souvent mon vélo plutôt que la voiture.	Je suis abonné·e à une chaine youtube engagée pour le climat.	Je fais de la méditation ou du yoga.	Je m'informe sur la biodiversité ou le climat.	Je participe à des manifestations.
Je vais au cinéma regarder un documentaire inspirant.	Je jardine.	Je connais mes voisin∙es.	J'ai un abonnement de train/bus.	Je suis végétarien·ne.
J'achète des vêtements de seconde main.	Je fais partie d'une association engagée.	Je parle du climat autour de moi.	Je fais pipi sous la douche.	Je pratique le boycott d'une multinationale.
J'ai déjà signé une pétition.	J'ai un∙e ami∙e qui parle une autre langue.	Je regarde le JT ou je lis le journal.	Je fais partie de l'écoteam de mon école.	S'il fait froid, je mets un gros pull plutôt que d'augmenter le chauffage.



Ce débat mouvant sur le climat introduit de manière ludique une activité ou une leçon en lien avec les changements climatiques. Il permet aussi de se faire une opinion des représentations du groupe sur le sujet et met donc le focus sur ce qu'il serait bon de repréciser ou de nuancer. C'est un bon exercice de positionnement et d'argumentation.

DÉBAT MOUVANT SUR LE CLIMAT



Durée

10 minutes



Objectifs

- Recueillir ce que les participantes connaissent sur le climat, leurs représentations et leurs intérêts par rapport à la thématique.
- · Identifier leurs besoins en apports théoriques.
- Développer l'esprit critique et l'argumentation.
- Apprendre à se positionner sur un sujet qui ouvre à la controverse.



Matériel

- Une corde
- 3 panneaux : « D'accord » / « Pas d'accord » / « Je ne sais pas »
- Des feuilles A3 avec les citations imprimées



Déroulé

L'espace de jeu est divisé en 2 (par une corde ou autre) : à gauche « D'accord », à droite « Pas d'accord » et sur la ligne « Je ne sais pas ».

- 1. L'animateurice ou l'enseignant·e lit une série d'affirmations et de citations liées au climat, par rapport auxquelles les jeunes vont se positionner selon les différentes options.
- 2. Une participante volontaire de chaque « positionnement » explique et argumente son choix. Les jeunes sont bien sûr autorisées à changer de point de vue à tout moment.
- 3. Pour les questions où une seule solution est possible, l'animateurice ou l'enseignant e la donne et apporte éventuellement des informations complémentaires.
- 4. Des citations en lien avec le climat sont intercalées entre les informations. Les participantes sont invitées à se positionner par rapport à celles-ci et peuvent tenter d'en identifier les auteurices.

Voir exemples d'affirmations et de citations à la page suivante.



Depuis le début de l'industrialisation, la température moyenne de la terre a augmenté de 10 °C

FAUX: l'augmentation est d'environ 1°C. Ça n'a pas l'air d'être beaucoup, mais, savez-vous combien de degrés en moins qu'aujourd'hui il y avait à l'époque de la dernière glaciation, il y a 20 000 ans? Seulement 6°C. Pour arriver à la température moyenne que nous connaissons aujourd'hui, il a fallu une augmentation de 6°C... en 20 000 ans! Ce qui a complètement changé la terre! Ici, on a une augmentation de 1°C en environ 200 ans. On assiste à une rapidité impressionnante du réchauffement depuis l'ère industrielle. Et si l'on fait le parallèle avec le corps humain, à 36,5°C, il est en forme, avec 1°C de plus, il est malade!

Source: https://www.futura-sciences.com/planete/actualites/climatologie-temperature-faisait-il-terre-durant-derniere-periode-glaciaire-82668

Je pense avoir un impact sur les changements climatiques.

Les inondations qu'on a connues l'été 2021 sont en lien avec les changements climatiques.

VRAI: Le lien entre les changements climatiques et les précipitations extrêmes est difficile à établir, on sait qu'une atmosphère plus chaude peut contenir plus de vapeur d'eau. Il y a donc davantage d'eau dans les nuages qui donnent des pluies plus intenses, mais le relier au réchauffement global est plus complexe. C'est la raison pour laquelle une étude a été réalisée par 39 chercheurs internationaux dont les résultats sont parus le 23 août 2021. Les conclusions sont claires. Le risque d'un événement aussi extrême en Europe occidentale a augmenté à cause du réchauffement climatique global. Le réchauffement global de la température moyenne est de +1,2 °C par rapport à l'ère préindustrielle. Autrement dit, aujourd'hui avec le réchauffement déjà enregistré à cause de nos émissions de gaz à effet de serre, nous avons augmenté de 20 à 900 % de probabilité d'apparition des pluies torrentielles comme durant l'été 2021. La fourchette est large, car nous n'avons des mesures que depuis 80 ans.

Source: https://www.lalibre.be/dernieres-depeches/belga/2021/08/24/intemperies-le-rechauffement-climatique-en-cause-dans-les-inondations-de-juil-let-S4RM6QIRUFAVTK55PYA6E7METE

Le trou dans la couche d'ozone est responsable des changements climatiques.

FAUX: Le trou dans la couche d'ozone est dû aux gaz propulseurs des bombes aérosols appelés CFC ou fréons. Ils détruisent l'ozone et permettent ainsi aux rayons ultraviolets d'atteindre la terre. Les UV sont dangereux pour la santé, mais n'ont rien à voir avec le changement climatique.

Source: https://jancovici.com/changement-climatique/aspects-physiques/leffet-de-serre-quel-rapport-avec-le-trou-dans-la-couche-dozone

Le climat c'est pour les riches.

La biodiversité est menacée par les changements climatiques.

VRAI: Jusqu'il y a peu, c'étaient surtout la réduction, le morcellement ou la disparition des habitats naturels de même que la pollution qui étaient les principaux responsables de la perte de biodiversité, le réchauffement du climat pourrrait bien devenir la principale cause de disparition des espèces d'ici la fin du XXIe siècle.

https://climat.be/changements-climatiques/consequences/biodiversitehttps://climat.be/changements

J'ai une vision positive du monde de demain.

«Souvent, devant un défi aussi colossal que le changement climatique, ça peut être décourageant, un peu comme perdre du poids, et j'en sais quelque chose!» HILLARY CLINTON

«Des écosystèmes entiers s'effondrent, nous sommes au début d'une extinction de masse, et tout ce dont vous parlez, c'est d'argent et des contes de fées de croissance économique éternelle? Comment osez-vous?» GRETA THUNBERG

«Ça gèle à New York. On a besoin du réchauffement climatique.» DONALD TRUMP



Le recours à l'imaginaire aide à aborder des sujets difficiles comme celui des changements climatiques ou de la perte de la biodiversité par exemple. Cet exercice permet à la fois d'identifier les enjeux contemporains et de s'exprimer librement par rapport à ceux-ci.

ENJEUX EN IMAGES



Durée

30 minutes



Objectifs

- Prendre conscience de la multiplicité des enjeux, des lieux d'actions, des manières d'agir et de s'engager.
- · Utiliser la créativité et l'imagination.



Matériel

- Photolangage (une série d'images): le créer ou utiliser un photolangage existant (http://les.cahiers-developpement-durable.be/ travailler/le-photolangage/)
- Un poster par groupe
- Du papier collant, de la colle
- Une banque de mots et d'images, ou des magazines à découper
- Des feutres, des crayons, des pastels



Déroulé

Répartir les images du photolangage sur une surface plane de manière à ce que chacun e puisse les voir.

- 1. Demander aux participant.es de choisir une photo qui représente pour elleux un enjeu actuel important.
- 2. En sous-groupe, iels réunissent leurs images et réalisent un tableau qui aura pour titre : « Pour nous, les enjeux du monde d'aujourd'hui sont... »
- 3. En plénière, chaque groupe présente sa réalisation.

Prendre une photo de chaque groupe et de leur tableau.

Fiche

Cette activité permet d'introduire des sujets en lien avec les enjeux climatiques et environnementaux actuels en partant du vécu heureux des participantes. Elle affine la connaissance qu'ont les membres du groupe les un·es des autres. Elle les met dans la perspective de l'action positive.

SOUVENIRS AGRÉABLES



口斯希腊

Durée

Peut varier en fonction du nombre de participantes 15 minutes pour un groupe de 15 personnes



Objectifs

- Mieux se connaître.
- Créer une cohésion de groupe.
- Évoquer des souvenirs positifs en lien avec l'environnement proche.
- Mettre en évidence les lieux qui nous sont proches et qui sont les lieux à partir desquels nous pouvons agir.



Matériel

- Une feuille cartonnée A5 par personne
- Des crayons de couleur, des feutres, des pastels
- Une corde
- Une pince à linge par personne



Déroulé

- 1. Chaque participante reçoit un carton A5 sur lequel iel peut dessiner de manière stylisée un souvenir heureux/une anecdote/un événement marquant de sa vie en lien avec son environnement proche dans le quotidien (lieu où je me sens bien, où il s'est passé quelque chose de chouette, lieu qui a eu un impact fort dans ma vie...).
- 2. Après 5 min, chacun.e à son tour est invité.e à venir accrocher son carton sur une corde à l'aide d'une pince à linge et à le commenter, s'iel le souhaite, en donnant son prénom. S'il y a une prise de parole, invitez les participantes à la ritualiser : regarder le public, montrer clairement la carte, parler distinctement.
- 3. Décodage: inviter les participant.es à identifier les actions possibles: les lieux qui nous sont proches sont les lieux à partir desquels nous pouvons agir le plus facilement.

