



Se mettre en action à travers un projet collectif, pour sa classe, son quartier, sa rue est source d'apaisement et de joie. Les jeux-cadre Thiagi¹ constituent une ressource intéressante dans différentes situations liées à des apprentissages, pour exercer sa mémoire par exemple ou dans d'autres contextes, pour prendre des décisions, rechercher des solutions, débriefer lci, nous allons les mettre au service de la co-création de projets, pour choisir un projet et en esquisser les premières lignes.

CO-CRÉER UN PROJET



50 minute



 Faire émerger ensemble des idées de projets et en esquisser les premiers traits.



Matériel

- Des petits papiers
- Des posters
- Des crayons, des feutres, des pastels gras...

>0 ○←□

Déroulé

- 1. Distribuer 4 petits papiers (A7 par exemple) par participant·e.
- 2. Faire noter 4 idées de projets potentiels, une idée par papier. (5')
- 3. Exposer toutes les idées sur une ou plusieurs tables, en fonction du nombre de participantes.
- 4. Demander à chacun e d'en choisir une.
- 5. Répartir les participant·es en sous-groupes de 3 ou 4 personnes en fonction des affinités ou au hasard.
- 6. Chaque sous-groupe se met d'accord sur une idée de projet qui pourrait être approfondie. (5')
- 7. Écrire le titre du projet au centre d'un poster.
- 8. Disposer les feuilles sur des tables, espacées les unes par rapport aux autres, de manière à ce qu'il soit possible d'en faire le tour à son aise.
- 9. Inviter chacun·e, individuellement, à faire le tour des posters et à noter en vrac toutes ses idées en rapport avec le projet.



¹ https://ressources.mieux-apprendre.com/les-jeux-de-thiagi/ (page consultée le 17 juillet 2024)

- 10. Après 10' de ce brainstorming, inviter chacun∙e à se placer près du poster de son choix, qui n'est pas forcément celui qu'iel avait élu au départ.
- 11. Si un projet ne rencontre pas l'intérêt d'au moins 2 ou 3 personnes, il est laissé de côté. Les personnes qui auraient choisi les projets peu plébiscités posent un second choix.
- 12. Une fois que les groupes se sont formés autour des projets, donner une demiheure à chaque groupe pour affiner le projet. (30')
- 13. Partager les résultats de la réflexion en grand groupe. (10')

Pour concrétiser le ou les projets choisis, plusieurs associations environnementales peuvent vous aider. Pour en trouver une proche de chez vous, rendez-vous sur le site du Réseau Idée¹: https://www.reseau-idee.be/

The state of the s

 $^{^{\}rm I}$ Le n° 140 du magazine Symbiose, mai 2024, téléchargeable ici : https://www.symbioses.be/consulter/140/ , regorge déjà d'idées.



Cette activité peut être vécue en clôture d'une activité plus réflexive, par exemple : « Les saisons de l'engagement » (Fiche 7) ou "Le café philo" (Fiche 10) (voir fiches 6, 7 et 9).

LE TABLEAU VIVANT



Durée

20 minutes.



Objectifs

• Mise en action par le corps.



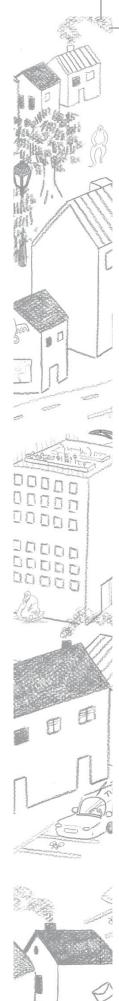
Matériel

Néant



Déroulé

- 1. Répartir les participantes en groupes de 5 environ.
- 2. En sous-groupe, les inviter à réfléchir à une action, une mobilisation en lien avec un changement qu'iels voudraient mener.
- Composer un tableau vivant qui représente cette action.
 Le tableau vivant est une pose en groupe représentant l'action
 imaginée, chaque personne composant ce tableau doit être
 figée et silencieuse.
- 4. Inviter les groupes à présenter aux autres leur action et éventuellement à composer un tableau global en reliant les actions proposées par chaque groupe.
- 5. Prendre une photo de chaque tableau pour garder une trace de l'activité.



THE PERSON NAMED IN

NOTES PERSONNELLES

NOTES PERSONNELLES

'
•
 •
 •

The state of

